

Biblioteca Pública Municipal de Narón
R/ 25 de xullo s/n 15570 Narón, A Coruña
981382173 – biblioteca.central@naron.gal



BOLETÍN DE NOVIDADES

Setembro e outubro de 2023



**Sección xuvenil
e adultos/as**

SECCIÓN XUVENIL:

Narrativa:



Una sombra en las
brasas / Jennifer
Armentrout.



La espada de la
asesina / Sarah J.
Maas.



Corona de
medianoche / Sarah J.
Maas.



Herederas de fuego /
Sarah J. Maas.

Cómic:



Cosmoknights:
paladines del espacio /
Hannah Templer.



A toda pastilla /
Josephine Mark.

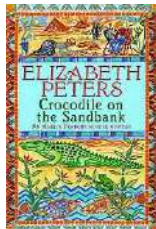


O bico da serea /
escribe Uxía Larrosa.



Mundial de
baloncesto 2023 / F.
Ibáñez.

Narrativa noutras linguas:



Crocodile on the
sandbank / Elizabeth
Peters.

SECCIÓN ADULTOS/AS:

Narrativa:



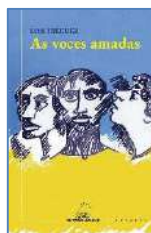
El problema final /
Arturo Pérez-Reverte.



La paciente silenciosa
/ Alex Michaelides.



La mala costumbre /
Alana S. Portero.



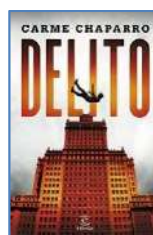
As voces amadas / Lois
Diéguez.



O que queda de nós /
Marina Mayoral.



Mientras todo arde /
Jens Liljestrand.



Delito / Carme
Chaparro.



Etceteramente / Xelís
de Toro.



La escuela de las
buenas madres /
Jessamine Chan.



Muerdealmas /
Santiago Álvarez.



El carnicero y el pájaro
/ Alaina Urquhart.



El ladrón de rostros /
Ibon Martín.



El Ministerio de la
Verdad / Carlos
Augusto Casas.



Cuando perdí mis ojos
marrones / Marta
Bustos Góngora.



Púa / Lorenzo Silva.



Cómo matar a tu
familia / Bella Mackie.



El banquete anual de
la Cofradía de
Sepultureros / Mathias
Enard.



La paz de las colmenas
/ Alice Rivaz.



A montaña do poeta /
Lionel Rexes Martínez.



Xa vemos palmeiras /
Ana Cabaleiro.



Los misterios de la
taberna Kamogawa /
Hisashi Kashiwai.



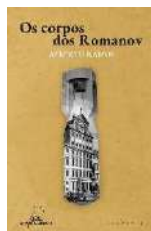
Alguien / Alice
McDermott.



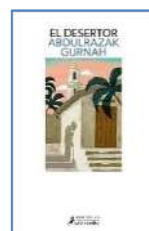
Mamá / Edmundo Díaz
Conde.



No me gusta mi cuello:
y otras reflexiones
sobre el hecho de ser
mujer / Nora Ephron.



Os corpos dos
Romanov / Alberto
Ramos.



El desertor /
Abdulrazak Gurnah.



No decepciones a tu
padre / Carme
Chaparro.



Cuando estalló la
noche. El enemigo no
sospechaba /
Guillermo Llorca
Freire.



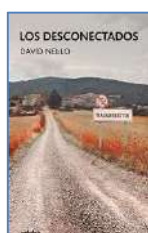
La maestra gitana /
Lola Cabrillana.



O estranxeiro / Álex
Alonso.



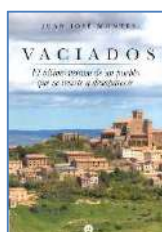
Claudine na escola /
Colette.



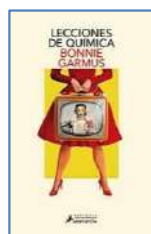
Los desconectados /
David Nel-lo.



Cómo (no) escribí
nuestra historia /
Elísabet Benavent.



Vaciados: el último
verano de un pueblo
que se resiste a
desaparecer / Juan
José Montes.



Lecciones de química /
Bonnie Garmus.



El verano que lo
derritió todo / Tiffany
McDaniel.



Dónde estás, mundo
bello / Sally Rooney.



Los cien años de Lenni
y Margot / Marianne
Cronin.



Cósima / Grazia
Deledda.



Los nombres propios /
Marta Jiménez
Serrano.



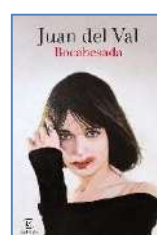
El cuarto de la plancha
/ Inma Chacón.



El desafío de Miho: un
secreto familiar que se
transmite entre
mujeres / Hika Harada.



As faces do diamante /
Celia Díaz Núñez.



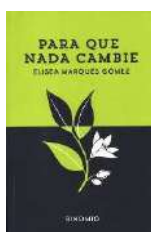
Bocabesada / Juan del
Val.



Todo vuelve / Juan
Gómez-Jurado.



Enrabiados / Jorge
Volpi.



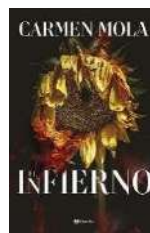
Para que nada cambie
/ Elisa Marqués
Gómez.



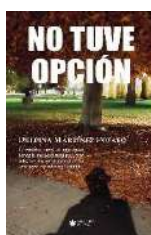
A monxa e o grumete /
Xulio Pardo de Neyra.



Cabalgaremos toda a
noite / Carlota Gurt.



El infierno / Carmen
Mola.



No tuve opción /
Delfina Martínez
Poyato.



El estado de la unión:
un matrimonio en diez
partes / Nick Hornby.



El sueño de Sophía /
Corina Bomann.



El triunfo de Sophía /
Corina Bomann.



El enemigo de Julio
César / Andrea
Frediani.

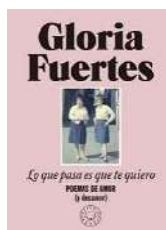


A conxura do sete /
Miguel Anxo
Fernández.

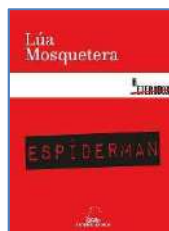


Mururoa / Miguel
Martín.

Poesía:



Lo que pasa es que te
quiero: poemas de
amor (y desamor) /
Gloria Fuertes.



Espíderman / Lúa
Mosquera.



Posdata: quérote /
Paco Rivas.



Fiúncho / Cristina
Barreiro Fernández.

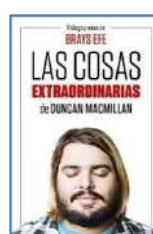


Cando os bosques
sintan frío / Charo
Valcárce.

Teatro:

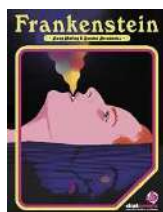


O traxe / Fernando
Castro Paredes.



Las cosas
extraordinarias /
Duncan MacMillan.

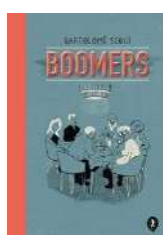
Cómic:



Frankenstein / Sandra
Hernández.



Hecha a sí misma /
Alicia Martín Santos.



Boomers / Bartolomé
Seguí.



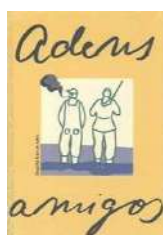
La amiga estupenda: la
novela gráfica / Chiara
Lagani.



Elia / Fermín Solís.



O voo da curuxa: unha
tarde con dona Emilia
no pazo de Meirás /
Inacio.

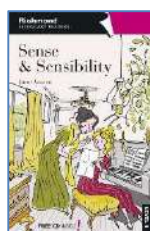


Adeus amigos /
Begoña García-Alén
González.

Narrativa noutras linguas:



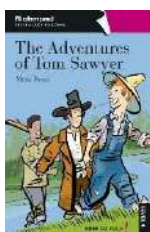
Dracula / Bram Stoker
(+ 3 CDs)



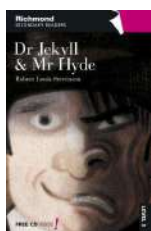
Sense & Sensibility /
Jane Austen (+ 3 CDs)



Jane Eyre / Charlotte
Brontë (+ 3 CDs)



The adventures of Tom
Sawyer / Pam Davies
(+ 3 CDs)



Dr Jekyll & Mr Hyde /
Robert Louis
Stevenson (+ 2 CDs)



Frankenstein / Mary
Shelley (+2 CDs)

Álbum ilustrado:

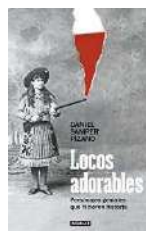


Desgrazas dunha
familia vitoriana / Idoia
Iribertegui.

Biografía:



Cuando ya no sea yo /
Carme Elias.



Locos adorables:
personajes geniales
que hicieron historia /
Daniel Samper Pizano.

Obras divulgativas:

0. Xeneralidades. Información. Documentación. Biblioteconomía.



Manifiesto por la
lectura / Irene Vallejo.



La supervivencia de los
más ricos: fantasías
escapistas de los
milmillonarios
tecnológicos / Douglas
Rushkoff.

1. Filosofía. Psicoloxía.



Entre dos mundos
más allá de los
trastornos mentales /
May González
Marqués.



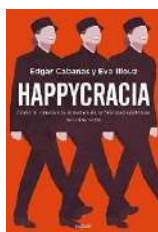
El sutil arte de que
(casi todo) te importe
una mierda / Mark
Manson.



¿Quién dijo ansiedad?:
todo lo que necesitas
saber para hacerle
frente / Judit
Izquierdo.



Mamá, me he parado
por dentro: cómo
cuidar el motor
interior de tu hijo /
Marina Escalona del
Olmo.



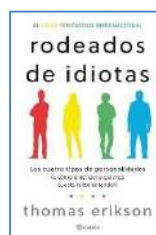
Happycracia: cómo la
ciencia y la industria
de la felicidad
controlan nuestras
vidas / Edgar Cabanas.



Durante la tormenta:
un libro sobre
acompañar(nos) /
Pablo R. Coca
@occimorons.



Las cicatrices no duelen: cómo sanar nuestras heridas y deshacer nudos emocionales / Anabel González.



Rodeados de idiotas: los cuatro tipos de personalidades (o cómo entender a quienes cuesta tanto entender) / Thomas Erikson.

3. Ciencias sociais. Economía. Política. Dereito.



Vida contemplativa: elogio de la inactividad / Byung-Chul Han.



La sociedad de la transparencia / Byung-Chul Han.



Finanzas personales para dummies / Vicente Hernández.



El mito de la belleza / Naomi Wolf.



Minimalistamente: El poder transformador de lo simple / Adriana Coines.



Camino de la inclusión: el diario de María y el diario de Pedro.



Feminismo en cen palabras / Luca Chao.



Madres arrepentidas: una mirada radical a la maternidad y sus falacias sociales / Orna Donath.

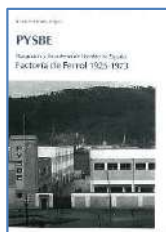
6. Ciencias aplicadas. Medicina. Tecnoloxía. Cociña.



No puedo con tanto dolor: señales de alarma, cómo entenderlas para ayudar a tus seres queridos a prevenir las enfermedades mentales y el suicidio / Junibel Lancho.



Salud perfecta / Deepak Chopra.



PYSBE: pesquerías y secaderos de bacalao de España: factoría de Ferrol 1925-1973 / Justino Fernández Negral.



A mesa do noroeste: Un percorrido pola provincia da Coruña a través da súa gastronomía.

7. Belas artes. Xogos. Deportes.



Hygge home: cómo hacer de tu hogar un espacio feliz / Meik Wiking.



Pantín Classic: 35 años de historia.



16º Premio de Creación Fotográfica Luis Ksado / Deputación da Coruña.



Las diez mil hijas de Irene: cien años de fútbol femenino en Galicia / Alexandre Centeno.

9. Xeografía. Historia.



A revolución galega de 1846 / F. Tettamancy.

AUDIOVISUAIS

Películas en DVD:



As bestas.



Cerdita.



Modelo 77.



La ballena = (The
Whale).



El peor vecino del
mundo.



Avatar: el sentido del
agua.





Pearl.




Whitney Houston: I
Wanna Dance with
Somebody.



 Rúa 25 de xullo, s/n 15570 Narón

 981 382 173

 <http://biblioteca.naron.es>

 biblioteca.central@naron.gal

 Biblioteca Pública Municipal de Narón

 @BibliotecaNaron

 Biblioteca Pública Municipal de Narón

 Bibliotecadenaron